



J. S. Bach-Stiftung

St. Gallen

Die J. S. Bach-Stiftung auf einen Blick

Idee

Die J. S. Bach-Stiftung St. Gallen hat sich zum Ziel gesetzt, das gesamte Vokalwerk von Johann Sebastian Bach – 220 Kantaten, Passionen und Motetten – dem zeitgenössischen Publikum zugänglich zu machen. Seit 2006 wird in der Kirche Trogen (Schweiz) monatlich eine Kantate aufgeführt, filmisch dokumentiert und als DVD zur Verfügung gestellt. Das Vorhaben der Gesamtauführung dürfte im Jahr 2030 seinen Abschluss finden.

Konzept

Pro Konzertabend gelangt lediglich eine Kantate, dafür aber zweimal zur Aufführung. Anderthalb Stunden vor dem Konzert findet ein Einführungsworkshop durch den musikalischen Leiter der Gesamtauführung, Rudolf Lutz und den Theologen Karl Graf, statt. Zwischen den beiden Kantatenaufführungen liegt eine Reflexion über den jeweiligen Kantatentext, aus der Sicht von Persönlichkeiten aus Kunst, Kultur, Wirtschaft und Politik. Aus der Sammlung der Reflexionen entsteht nach und nach eine «J. S. Bach-Kantatenanthologie des 21. Jahrhunderts» in Buchform. Die musikalische Interpretation erfolgt durch namhafte Solistinnen und Solisten sowie den Chor und das Orchester der J. S. Bach-Stiftung.

Verantwortliche

Musikalischer Leiter: Rudolf Lutz

Reflexionen: Arthur Godel

J. S. Bach-Kantatenanthologie des 21. Jahrhunderts: Michael Wirth

Theologie: Karl Graf

Ton-/Bildtechnik: Johannes Carl E. Widmer

Organisation und Finanzen: Konrad Hummler

Publikationen

DVD-Aufnahmen 2006 - 2010

Bach-Anthologie, NZZ Libro, 2006 - 2010

Weitere Informationen und Konzertdaten

www.bachstiftung.ch, www.facebook.com/bachstiftung, www.youtube.com/bachstiftung

Kontakt / Medienanfragen

J. S. Bach-Stiftung St. Gallen

Jacqueline Neuburger

Postfach 164

9004 St. Gallen

071 242 58 58

info@bachstiftung.ch

J. S. Bach-Stiftung